

# Junior Rig

Danke für den Kauf der **Junior Rig**.

Die Junior Rig wurde zur Unterstützung von handgehaltenen Video- und Fotokameras entwickelt, welche ein 1/4" x 20 Gewinde am Kamerafuß besitzen. Die Junior Rig wird mit einem 2-Wege Fluid-Kopf und der Federarmstütze samt Hüftgurt geliefert.

## **Achtung! Bitte zuerst lesen!**

Der Federarm ist mit einer Feder stark vorgespannt ! Bitte vorsichtig hantieren.  
Um eine Beschädigung Ihres Equipments zu vermeiden stellen Sie sicher daß  
beide Knöpfe an dem Federarm verriegelt sind !  
Beim einsetzen oder entfernen der Einheit immer sicherstellen .

## **Vorbereitung**

**Montieren sie die Kamera auf der Halteplatte mit der 1/4" schraube, für etwas schwerere Kameras nehmen Sie eine Münze oder Schraubendreher zur Hilfe.**

- Sperren der vertikalen Verriegelung (1) Rechts herum zu Ihnen zu
- Stecken Sie die Spitze des Federarms in das Loch des Fluid-Kopfes (2) und drehen den Kopf links herum um die horizontale Achse zu sperren..
- Befestigen Sie die Haltetasche and dem mitgelieferten oder eigenen Gürtel
- Ziehen Sie den Halteriemen an
- Befestigen Sie den Gurt direkt über ihrer Hüfte
- Richten Sie die Haltetasche genau an Ihrer Körpermitte aus
- Legen Sie den Sicherheitsriemen über den Kopf und rechten Arm

## **Standardbetrieb**

Nehmen Sie die Kamera in normaler Aufnahmeposition.

**Fahren Sie fort indem Sie mit der rechten Hand den Zoomgriff und das Sicherungsband zu jedem Zeitpunkt festhalten!**

- Stecken Sie die Unterseite des Stützbeines ins Holster.
- Stellen Sie sicher, dass die Messingspitze vollständig eingerastet ist.
- Befestigen Sie das Sicherungsband an der Rig (3) und sichern dies.
- Lösen Sie beide Klemmen an der Stütze.

## Fortgeschrittener Betrieb

- Um die Länge der Stütze einzustellen, heben Sie die Kamera auf Augenhöhe und ziehen die obere Klemme an..
- Die obere Feder ist weicher als die untere. Wählen Sie die Ihrer Kamera und Filmtechnik angemessene und verriegeln Sie die andere.
- Im Normalbetrieb sollte nur eine Sektion der Stütze frei beweglich sein.
- Für extreme Auf/Ab-Schwenks und freie Kamerabewegung öffnen Sie beide Klemmen. Lösen Sie die seitlichen und vor/zurück - Neigungsklemmen.
- Für besonders stabile Langzeitaufnahmen ziehen Sie alle Klemmen fest.
- Das Sicherungsband ist nicht ausgelegt um das Gewicht der Kamera und Ihres Armes zu tragen. Lhenen Sie sich nicht darauf. Benutzen Sie es nur für kurze Pausen..

